

# Les ouvertures vitrées sur le *forum* de Vieux (Calvados)

Aurore LACROIX<sup>1</sup>,

*mots-clés* : Vieux, Calvados, Antiquité, forum, verre architectural

Depuis 2007, les fouilles programmées réalisées à Vieux ont permis la découverte du *forum*. Chef-lieu de cité des Viducasses, le site, installé en rebord de plateau, se trouve à une dizaine de kilomètres de Caen. Le forum est édifié dans le premier tiers du II<sup>e</sup> siècle. Une importante phase de monumentalisation des bâtiments intervient dans la 2<sup>e</sup> moitié du II<sup>e</sup> siècle et au début du III<sup>e</sup> siècle. L'abandon de ces édifices dans la seconde moitié du III<sup>e</sup> siècle est suivi d'une phase de réoccupation, notamment par une activité de boucherie.

Le *forum* a livré un abondant mobilier en verre dont du verre architectural, essentiellement du verre à vitre<sup>2</sup>. 45 fragments de verre à vitre ont été découverts mais aucune plaque complète n'a été mise au jour. La présence sur certains fragments de traces d'outils suggère qu'il s'agit de verre coulé et étiré. Les fragments sont petits et ne permettent pas d'estimer la taille et les formes des vitres. Néanmoins, on peut supposer qu'il ne s'agit ici que de panneaux quadrangulaires. L'étude de ces derniers bien que fragmentés, reste intéressante car elle permet de réfléchir, à l'aide des informations chronologiques et contextuelles, à la place des ouvertures vitrées sur le site. Pour ce faire, nous avons eu recours à une répartition spatiale des objets par grandes phases du site. (fig. 1)

## Les ouvertures vitrées (2<sup>e</sup> moitié du II<sup>e</sup> s. - début du III<sup>e</sup> s.)

La phase la plus intéressante est la phase II - état B qui correspond à la phase de monumentalisation et d'embellissement des bâtiments publics. La curie a livré un certain nombre de fragments dont quelques-uns sont associés à un niveau d'occupation. La localisation des objets entre le gradin M 23 et le mur M 18 laisse supposer que c'est le mur M 18 ouvrant sur l'*area* qui a reçu les vitres. La présence de vitrages dans cette pièce est intéressante car il s'agit de la pièce la plus importante du *forum* ayant reçu un décor soigné, réalisé en *opus sectile* combiné à de la peinture. L'association de ces décors et de vitres témoigne de la richesse de cette pièce (fig. 2).

Lors de cette phase, la présence de ces ouvertures vitrées dans d'autres bâtiments du *forum* est à signaler en particulier dans la salle I où les fragments sont associés à un niveau de

destruction. Lors du réaménagement, le mur M 54 est abattu de manière à former une grande pièce. On peut émettre l'hypothèse que ces vitres ont pris place sur le mur sud M 46. La salle IV-V a également fourni des fragments issus d'un niveau d'occupation. Le manque d'informations sur l'usage de cette pièce rend plus difficile une interprétation mais, sur le modèle de la curie, la présence d'ouvertures vitrées sur le mur M 18 donnant sur l'*area* est envisageable (fig. 2).

## Les ouvertures vitrées lors des autres phases

D'autres phases d'occupation du *forum* ont également livré du verre à vitre.

Au 1<sup>er</sup> tiers du II<sup>e</sup> siècle (phase II-état A), première phase d'occupation du *forum*, dans le remblai de la curie, quelques fragments ont été mis au jour. Leur découverte en remblai ne permet pas d'en tirer des conclusions intéressantes.

Lors de la période postérieure à la 2<sup>e</sup> moitié du III<sup>e</sup> siècle (phase II-état C), correspondant à l'artisanat de boucherie, ce type de mobilier est également présent. A cette époque, le *forum* a perdu ses fonctions et les bâtiments publics ont été abandonnés. Quelques fragments de verre à vitre ont été découverts dans la salle I en remblai et dans la salle IV-V, associés à un niveau d'occupation. Un fragment, retrouvé dans un contexte d'occupation, est issu du bâtiment à abside. La présence de ces vitres dans cette phase peut s'expliquer par le fait que les bâtiments sont réemployés après l'abandon du *forum* en l'état. Les vitres sont vraisemblablement déjà présentes au moment de la phase II-état B et n'ayant pas été cassées, elles continuent à être utilisées par la suite.

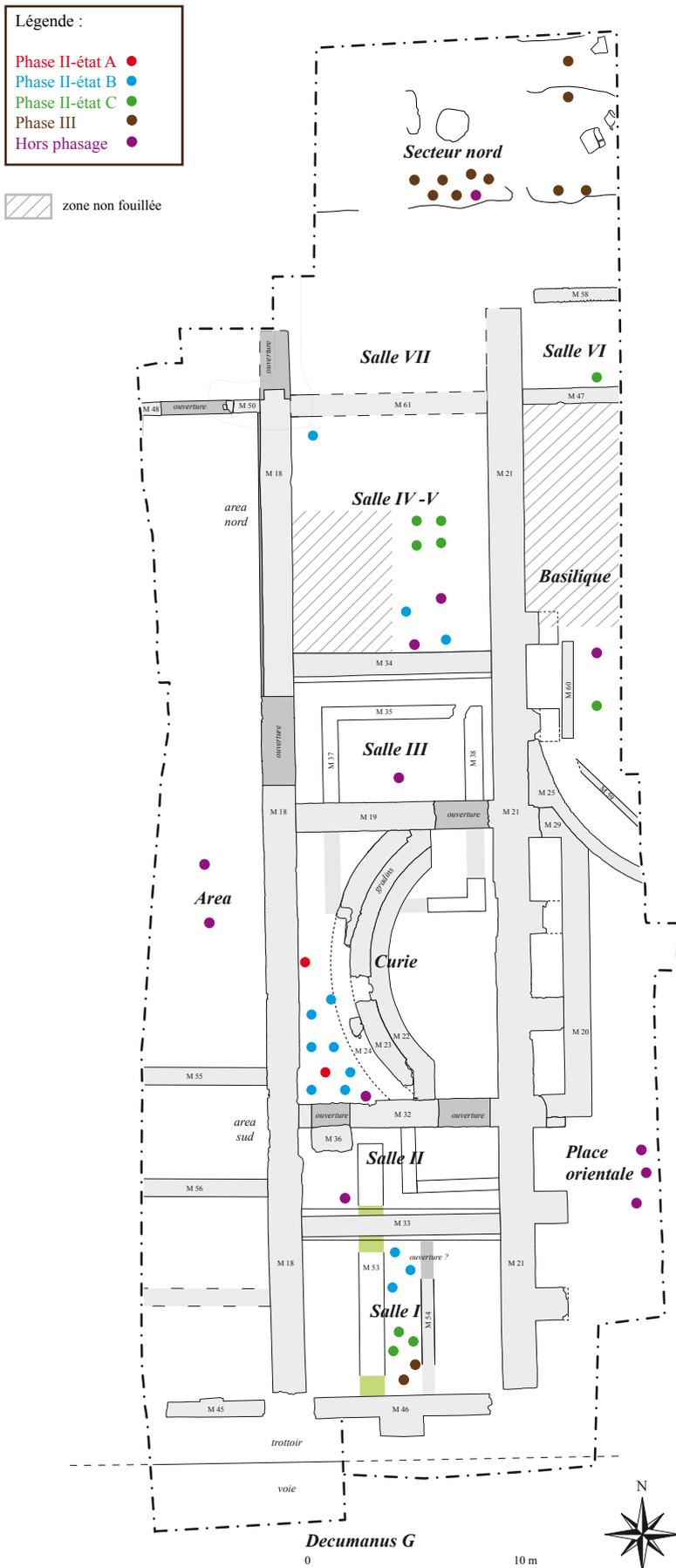
Lors de la phase III, période d'abandon du site et de réoccupation tardive, a également été retrouvé du verre à vitre. En revanche, l'ensemble du mobilier provient de niveaux de remblai de la salle I et du secteur nord. La présence de ce verre architectural peut s'expliquer de la même manière qu'à la période précédente. Tant que les vitres étaient en bon état, elles ont dû subsister sur les bâtiments.

## Conclusion

Ces objets, bien que fragmentés, sont tout de même riches en informations lorsqu'on les associe à leur contexte de découverte et au phasage du site. Cela permet de faire ressortir la

### Note

<sup>1</sup> Doctorante, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, UMR 7041 ArScAn Archéologie et Sciences de l'Antiquité-équipe GAMA, Maison René Ginouvès Archéologie et Ethnologie. (lacroix.aurore@club-internet.fr)  
<sup>2</sup> L'étude du mobilier en verre a fait l'objet d'un mémoire de Master 1 sous la direction de Mme Laure Laüt à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne en 2011.



place prépondérante de la curie, où se mélangent un riche décor de marbre et de peinture et des ouvertures vitrées ayant vraisemblablement permis de jouer sur la luminosité à l'intérieur du bâtiment.

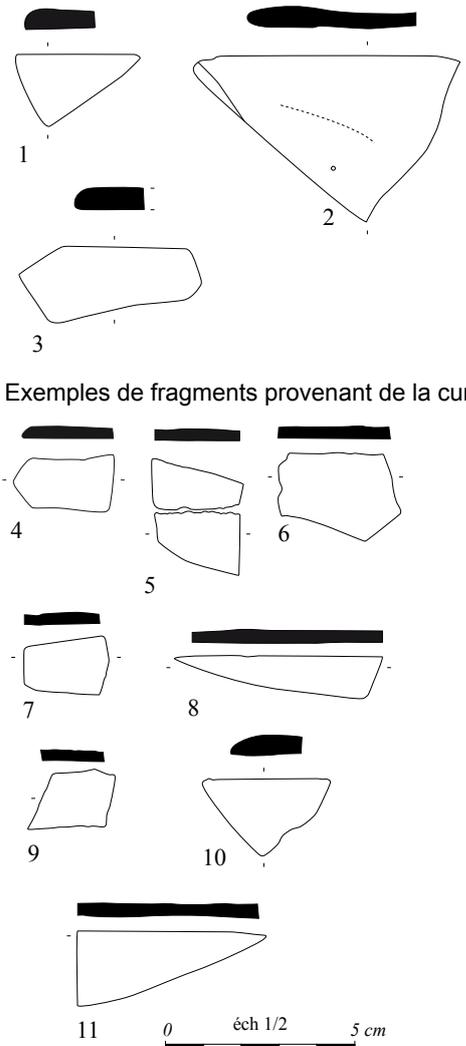
D'autres salles du forum présentent des ouvertures vitrées, mais les plus intéressantes sont celles supposées sur le mur M 18 de la curie et sur les murs de la salle IV-V qui ouvrent sur l'area.

**Bibliographie**

**Broise 1988** : Broise (H.) : « Vitrages et volets des fenêtres thermales à l'époque impériale », *Les thermes romains. Actes de la table ronde*, Rome : Ecole Française de Rome, 1991, 61-78.

**Foy, Fontaine 2008** : Foy (D.), Fontaine (S.-D.) : « Diversité et évolution du vitrage de l'Antiquité et du Haut Moyen Age », *Gallia* 65, 2008, 405-459.

**Lacroix 2012** : Lacroix (A.) : « Etude du verre découvert sur le site du forum », in Jardel (K.), Lelièvre (J.-Y.), Mazure (P.), *Rapport final d'opération, Le Champ des Crêtes-le Forum, 2008-2012*, CG 14, 2012, 433-483.



Exemples de fragments provenant de la salle IV-V

**Fig. 2** quelques exemples de verre de la curie et de la salle IV-V (toutes périodes confondues) (© A. Lacroix)

**Fig. 1** Plan de répartition du verre architectural sur le forum (© CG 14)